

「佐渡金銀山」保存・活用行動計画  
令和4年度事業点検・評価調書

5-Ⅱ-3

5-Ⅱ-3

章	第5章 世界遺産を核とした魅力ある地域づくり	取組項目	伝統文化の記録保存と情報発信
節	Ⅱ. 伝統文化・地場産業の振興	事業主体	佐渡市社会教育課
事業(施策)名	3 伝統文化記録保存	関連団体	佐渡市世界遺産推進課、佐渡文化財団
事業実施期間	H28～R6		
事業概要	<p>【事業目的】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 地域の伝統文化の映像記録保存により、伝統文化の保存継承を図る。</li> </ul> <p>【事業内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 島内各地で行われている祭りや地域の伝統文化・伝承を映像により記録保存を行い、地域文化のデータベースを構築する。</li> </ul> <p>【本計画終了時点のゴール】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 佐渡文化財団等と連携しながら祭り等の芸能動画の記録を保存する。芸能動画記録数35本。</li> </ul>		
これまでの取組実績	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ H29年度～30年度にかけて、佐渡の伝統芸能を網羅的に記録保存するための「伝統芸能アーカイブ」を制作した。</li> <li>○ H31年度以降は、新たな資料の掲載だけではなく、情報発信コンテンツとしての活用や教育用コンテンツとしての活用、観光用コンテンツとしての活用など、単なるデータの蓄積ではなく多方面に結びつけた利活用を図り、伝統芸能の保存継承に寄与するコンテンツとしている。</li> <li>○ 祭り等の鬼太鼓や人形芝居など、新たに5本の芸能動画を記録した。</li> </ul>		
事業計画と実績	<p>【R4年度計画】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 佐渡文化財団と連携し、佐渡民謡の祝祭イベントや人形芝居親子教室などの伝統芸能担い手育成にむけた取り組みに合わせた伝統芸能の記録保存を行う。</li> </ul> <p>【R4年度実績】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 佐渡文化財団において、伝統芸能イベントや各地のまつりなど、新たに5本の伝統芸能等動画を記録した。</li> </ul>		
課題・今後の取組	<p>【課題】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 芸能動画の記録を進めているが、それらを編集したり活用したりする状態には至っていない。</li> </ul> <p>【今後の取組】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 伝統芸能が消えつつある中、さらに記録を進めることは急務である。</li> </ul>		
事業評価	<p>【ゴールに対するR4末の達成度】 ◇ コロナ禍で低迷していた伝統芸能活動であるが、令和4年度からは各地で活動が行われるようになっている。一方で、コロナ禍で中止となっていた活動がそのまま活動停止となる団体も見られ、記録映像を早期に集めておく必要性を再認識した。</p> <p>{ A (B) · C }</p>		

A: 予定を上回る進捗  
B: 概ね予定どおり  
C: 遅れている。